**30-րդ շաբաթ**

**Ամսաթիվ՝ —————————**

**Կրթական հարթակ՝ 8-րդ**

**ՈՒսուցիչ՝ —————————————————**

**Դասագիրք՝ «Գրականություն 7», Դավիթ Գասպարյան**

**«Հայոց լեզու 7», Հովհ․ Բարսեղյան**

**Կրկնություն - Գիտելիքի ստուգում**

* **Գրել հետևյալ արտահայտությունների բացատրությունները․**
  + մաղել —————————————————
  + քաջ —————————————————
  + խռովել —————————————————
  + երանգ —————————————————
* **Գրել հետևյալ բառերի հոմանիշները․**
  + դրվագ ————————
  + ընդգծել ————————
  + արտացոլել ————————
  + ձևավորել ————————
  + ներառել ————————
* **Գրել հետևյալ բառերի հականիշները․**
  + բաժանել ————————
  + տարբերել ————————
  + դադարել ————————
  + հանձնել ————————
  + բարեկամ ————————

**Նոր դաս։**

**Բառագիտություն։**

* **Սովորել հետևյալ բառերի և արտահայտությունների նշանակությունները․**
  + *բացահայտել – որևէ բան հայտնաբերել*
  + *փռել – տարածել*
  + *քննել – մանրամասն հարցուփորձ անել*
  + *փնթփնթալ – դժգոհել*
* **Սովորել հետևյալ բառերի հոմանիշները․**

  + *զորք–բանակ*
  + *քաջ – արի*
  + *ճերմակ – սպիտակ*
  + *ժլատ – ագահ*
  + *քնքուշ – նուրբ*
* **Սովորել հետևյալ բառերի հականիշները․**

  + *Խոշոր – մանր*
  + *միշտ – երբեք*
  + *համաձայնել – մերժել*
  + *բացահայտ – գաղտնի*
  + *արթուն - քնած*

***Գրականություն -*** **Սայաթ - Նովա «Քանի Վուր Ջան Իմ»․**

Քանի վուր ջան իմ,  
Յա'ր, քի ղուրբան իմ,  
Աբա ի՜նչ անիմ.  
Արտասունք անիմ,  
Շատ հոգուց հանիմ,  
Յա'ր, ղադեդ տանիմ.  
Ասիր. "Ջեյրան իմ".  
Թուղ քի սեյր անիմ,  
Յա'ր, մըտիկ անիմ:  
Մո'ւտ բաղչեն նազով,  
Քիզ գովիմ սազով,  
Յա՜ր, իլթիմազով:  
  
Մազիրըդ դաստա,  
Պըռոշըդ փըստա,  
Հեյրանի վախտ է.  
Յի'կ նընգնինք չոլը  
Վուր հասնինք գոլը,  
Ջեյրանի վախտ է,  
Բըլբուլը` վարթին,  
Վարթը` բաղաթին,  
Սեյրանի վախտ է:  
Մո'ւտ բաղչեն նազով,  
Քիզ գովիմ սազով,  
Յա՜ր, իլթիմազով:  
  
Շուռ գանք հանդամով,  
Յիրգնային նամով  
Թուփը բացվիլ է.  
Խաղ կանչինք հանգով,  
Լալեքը ռանգով,  
Վարթը բացվիլ է.  
Սուսան սըմբուլով,  
Ղարիբ բըլբուլով  
Բաղը լըցվիլ է:  
Մո'ւտ բաղչեն նազով,  
Քիզ գովիմ սազով,  
Յա՜ր, իլթիմազով:  
  
Պատվական շինած,  
Նըման նըմանած  
Լեյլու դիդարին.  
Յա՜ր, ուշկըս գընաց`  
Մազիրըդ մընաց  
Վրա մուհաջարին.  
Բաղը զարթարած,  
Բըբուլը քնած  
Վարթի սաջարին:  
Մո'ւտ բաղչեն նազով,  
Քիզ գովիմ սազով,  
Յա՜ր, իլթիմազով:  
  
Հաքիլ իս ատլաս,  
Թուրլու զար ու խաս`  
Սալբու դալ բովուն.  
Ձեռիդ ունիս թաս,  
Լըցնիս ու ինձ տաս,  
Ղուրբան իմ մովուն.  
Թաք դուն բաղչեն գաս`  
Անիս մասնե-մաս  
Քու Սայաթ Նովուն:  
Մո'ւտ բաղչեն նազով,  
Քիզ գովիմ սազով,  
Յա՜ր, իլթիմազով:

***Մշակույթ* –** **Սայաթ-Նովայի կենսագրությունը․**

Սայաթ- Նովան ծնվել է 1712 թվականի հունիսի 14-ին Թիֆլիսում:

Սայաթ-Նովան [իսկական անունը՝ Արութին (Հարություն)] գրաճանաչ է դարձել հոր՝ Կարապետի օգնությամբ, այնուհետև սովորել է Թիֆլիսի հայոց դպրատներից մեկում, հետագայում գիտելիքները խորացրել է ինքնակրթությամբ: 12 տարեկանից տարվել է երգ-երաժշտությամբ, սովորել է նվագել սազ, թամբուր, հատկապես՝ քամանչա, որը դարձել է նրա ստեղծագործական կյանքի ուղեկիցը: Տիրապետել է առնվազն 4 լեզվի՝ հայերենին, վրացերենին, թուրքերենին և պարսկերենին:

Ենթադրվում է, որ 15 տարեկանում նրան գերեվարել են. շուրջ 4 տարի դեգերել է Արևելքի երկրներում, որպես երգիչ-նվագածու մասնակցել է Նադիր շահի Հնդկական արշավանքին (1738–39 թթ.), ապա նրան փրկագնել է վրաց արքայազն Հերակլը և դարձրել պալատական աշուղ: Այստեղ էլ նա սկսել է ստեղծագործել Սայաթ-Նովա (երգի որսորդ)  աշուղական անունով: 30 տարեկանում, որպես վարպետ-աշուղ, մտել է մրցասպարեզ:

Սայաթ-Նովան ծառայել է պալատում, բայց ողջ էությամբ նվիրված էր հասարակ ժողովրդին. իրեն անվանել է «խալխի նոքար» (ժողովրդի ծառա), աշխատել է թեթևացնել ժողովրդի ծանր վիճակը՝ արժանանալով հոգևոր և իշխանական (թավադական) դասի որոշ ներկայացուցիչների թշնամանքին: Հերակլ արքան 1752 և 1759 թթ-ին նրան վտարել է արքունիքից, բռնությամբ դարձրել է քահանա և աքսորել Վրաստանից:

Քահանա Տեր-Ստեփանոս ձեռնադրված Սայաթ-Նովան ամուսնացել է լոռեցի Մարմարի հետ, ունեցել 4 զավակ: Նա հոգևոր հովիվ է եղել Պարսկաստանի Գիլան նահանգի Էնզելի քաղաքում, որտեղ 1761 թ-ին ընդօրինակել է Գրիգոր Նարեկացու «Մատյան ողբերգության» պոեմը: Այդ ձեռագիրը և նրա մեկ այլ գրչագիր աշխատանք (1766 թ., Կախի ավան, Զաքաթալա) պահվում են Մատենադարանում:

1768 թ-ին՝ կնոջ մահից հետո, Սայաթ-Նովան, որպես կուսակրոն քահանա, պարբերաբար ծառայել է Հաղպատի վանքում և Թիֆլիսի Սբ Գևորգ եկեղեցում. ըստ որոշ ավանդազրույցների՝ շարունակել է մասնակցել աշուղական մրցավեճերի:

Ենթադրվում է, որ Սայաթ-Նովան նահատակվել է 1795 թ-ին, երբ Պարսից Աղա Մահմադ խանը ներխուժել է Թիֆլիս:

**Հարցեր և առաջադրանքներ**

* + - * Ե՞րբ և որտե՞ղ է ծնվել Սայաթ-Նովան։
      * Ի՞նչ էր Սայաթ Նովայի իրական անունը։
      * Ի՞նչ է նշանակում «Սայաթ Նովա» աշուղական անունը։
      * Պատմի՛ր, ի՞նչ ճանապարհ է անցել Սայաթ Նովան՝ որպես աշուղ։
      * Պատմի՛ր նրա կյանքի վերջին տարիների կյանքի մասին։
      * Ե՞րբ է մահացել Սայաթ-Նովան։

***Ուղղագրություն-*** **Վ և Ֆ ուղղագրություն․**

**Վ, ֆ** բաղաձայնների արտասանությունը և գրությունը համապատասխանում են:

Օրինակ՝ ֆիզիկա   ավար, ագռավ, արմավ, բանվոր, բավարար, զինվոր, կաքավ, ծավի, ծով, կավ, ասֆալտ, Աֆրիկա, Աֆղանստան, կարտոֆիլ, տուֆ, և այլն

***Ուշադրություն***

Արտասանվող ֆ-ն գրվում է վ միայն երեք բառում.

* ***ավտո*** - ավտոմատ, ավտոմեքենա
* ***հարավ***- հարավային, հարավցի, հարավ-արևելք
* ***նավթ***- նավթատար, նավթահան, նավթավառ

**Հարցեր և առաջադրանքներ**

* Որո՞նք են **Վ** և **Ֆ** բաղաձայնների ուղղախոսական և ուղղագրական կանոնները։ Բերել օրինակներ։
* Ի՞նչ բացառություններ կան նշված կանոններից։

**Հանձնարարություններ**

1. **Ավելացրու Վ կամ Ֆ։**

* Զո—ացնել
* ար—եստագետ
* —ուտբոլ
* ա—տոմեքենա
* հարա—
* օ—վկիանոս
* նա—թ
* զա—թել
* փլա—
* կաքա—

1. **Վերը նշված բառերից երեքով կազմել նախադասություններ։**
2. **Համացանցից գտնել «Քանի Վուր Ջան Իմ» երգը և լսել։**

**Տնային հանձնարարություններ**

**Գրականություն - Սայաթ - Նովա «Քանի Վուր Ջան Իմ»․**

* Սահուն կարդալ աշխատանքային փաթեթում ներառված բանաստեղծությունը,
* կարողանալ սեփական բառերով վերարտադրել և պատասխանել փաթեթում ներառված հարցերին։

**Բառագիտություն** – Բառատետրում արտագրել և սովորել աշխատանքային փաթեթում ներառված բառերի ու արտահայտությունների իմաստները, հոմանիշներն ու հականիշները։

**Քերականություն –** Վ և Ֆ-ի ուղղագրության հիմնական կանոնները․

* աշխատանքային փաթեթում տեղ գտած սահմանումները սովորել և կարողանալ բացատրել,
* պատասխանել աշխատանքային փաթեթի հարցերին և կատարել հանձնարարությունները։

**Մշակույթ – Սայաթ – Նովայի կենսագրությունը**

* Աշխատանքային փաթեթում ներառված դասանյութը կարդալ, կարողանալ վերարտադրել սեփական խոսքերով և պատասխանել դասանյութի հարցերին։