**33-րդ շաբաթ**

**Ամսաթիվ՝** —————————

**Կրթական հարթակ՝ 7-րդ**

**ՈՒսուցիչ՝** —————————————————

**Դասագիրք՝ «Մայրենի 6», Դավիթ Գյուրջինյան**

**Նախորդ դասերի կրկնություն։**

**Բառագիտություն**

1. **Բացատրել հետևյալ բառերն ու արտահայտությունները։**
	* Աշխարհաբար – նոր հայերեն, աշխարհիկ՝ ժողովրդական լեզուն
	* Գրաբար – Հին հայերեն գրական լեզուն
	* Նախատինք – վատ արարքի համար մեկին ուղղված հանդիմանություն
	* Ստեպ-ստեպ - հաճախ, բազմիցս, անդադար
	* Խամրած – թարմությունից զրկված, անփայլ
	* Նշանացի հասկացնել – նշաններով հասկացնել
	* Անվանաթերթ – Գրքի վերնագրի էջը
	* Ծաղկող – Ձեռագիր մատյաններ նկարազարդող
	* Մագաղաթ – որպես թուղթ օգտագործվող կենդանիների մշակված կաշի
	* Եպիսկոպոս – Հոգևոր/եկեղեցական կոչում
	* Հրավիրակ – հրավիրելու համար ուղարկված անձ
	* Երամ – նույնատիպ թռչունների խումբ
	* Ամբաստանություն – որևէ արարքի համար ներկայացված մեղադրանք
	* Թրթռալ – արագ-արագ այս ու այն կողմ շարժվել/տատանվել, դողդողալ, բաբախել
	* Գավառ – նահանգ
	* Մյուռոն – եկեղեցում օգտագործվող անուշաբույր յուղ
	* Տարաշխարհիկ – օտարերկյա, պանդուխտ
	* Նշխար – մասունք, փշուր, պատառիկ, եկեղեցում հաղորդության համար օգտագործվող բարակ հաց
	* Վեղար – հայ կրոնավորի գլխի ծածկույթը
	* Ժայթքել – դուրս թափվել
	* Պանդոկ – հյուրանոց, ճաշատուն
	* Խարտյաշ – ոսկեգույն, դեղձան
	* Զսպել – սանձել, սաստել, արգելել, կաշկանդել
	* Հայհոյել – վիրավորական բան ասել
	* Հարկավ – անշուշտ, իհարկե
	* Փերթ -փերթ – կտրտված, պատառ-պատառ
	* Թախիծ – վիշտ, տխրություն
	* Անհույզ – անզգացմունք
	* Աղեկտուր – ցավեցնելու աստիճան տխուր
	* ուստի -որտեղից
	* խապրիկ -լուր
	* մուլք -ունեցվածք
	* կը քաղվի հոգիս –ինչ-որ բան շատ ուժեղ ցանկանալ
	* պահ մի կացիր – մի րոպե սպասիր
	* ձայնիկդ ի հոգիս –ձայնդ հոգուս մեջ
	* թետպիր –պաշար հավաքել, պատրաստություն տեսնել
	* շիվ-տնկի
	* կամ-գյուղատնտեսական գործիք
	* մարգ-մարգագետին
	* քարել- քարով ծածկել
	* մանգաղ- գյուղատնտեսական ձեռքի գործիք
	* Դաստակ-  ձեռքի՝ արմունկից մինչև թաթը տարածվող մասը
	* շիկնել -կառուցել
	* մաճ –գութան, արոր
	* ակոս – հոր, փոս
	* Շորվա- մսով, յուղով ու բրնձով ապուր:
	* ժամ -եկեղեցի
	* կապա- տղամարդու զգեստ
	* չուխա-վերարկու
	* Ոտնաման-հողաթափ, կոշիկ
	* Գդակ-գլխարկ
	* Մտամոլոր-մտքերով տարված
	* Բաղ-այգի
	* Հանդ-դաշտ
	* Հինավուրց-հին
	* Ժաժ գալ-օրորվել
	* Հայրեն-միջնադարյան հայ բանաստեղծության տեսակ
	* Հորովել- հայ գյուղացու հողագործական աշխատանքի ավանդական երգը
	* շիվ-տնկի
	* կամ-գյուղատնտեսական գործիք
	* մարգ-մարգագետին
	* քարել- քարով ծածկել
	* մանգաղ- գյուղատնտեսական ձեռքի գործիք
	* Դաստակ- ձեռքի՝ արմունկից մինչև թաթը տարածվող մասը
	* շիկնել -կառուցել
	* մաճ –գութան, արոր

**Գտի'ր հոմանիշային զույգերը և միացրու գծիկով.**

* Չքվել - անհետանալ
* Անձնավորություն – մարդ
* Շքեղ – հոյակապ, շատ հարուստ, հրաշալի
* Բազմերանգ – բազմագույն, շատ գույն ունեցող
* Հմայված – հիացած, հրապուրված
* Խենթ – գիժ, չարաճճի
* Բանսարկու – չարախոս
* Հեզություն – խոնարհություն
* Ապշել – զարմանալ
* Խափանվել – խանգարել, արգելել, կանխել
* Ալյակ – ալիք
* Իրիկնապահ – երեկո
* Նյարդեր – nerves
* Ննջող – քնող
* Մրմնջալ – շշնջալ, փսփսալ
* Արևմարք – արևամուտ, վերջալույս
* Մանչ – երեխա
* Անհատնում – չվերջացող, անսպառ
* Զայրույթ – բարկություն
* Հանգրվանել – կանգ առնել
* Տխուր – տրտում, մռայլ, թախծոտ, վշտահար
* խապրիկ -լուր
* ցանկանալ-տենչալ
* ծառա-սպասավոր
* գնալ-հեռանալ
* մուլք-ունեցվածք
* Արդար-ազնիվ
* Շիկնել-կարմրել
* Ցանել-սերմանել
* Խորհել-մտորել
* Քարանալ-անշարժանալ
* մտամոլոր-մտազբաղ
* հինավուրց-վաղեմի
* Գդակ-գլխարկ
* Բաղ-այգի
* Ճոճվել-օրորվել
* Բախտ-ճակատագիր
* Խռովել-նեղանալ
* Օրհնություն-փառաբանություն
* Տեղահան լինել-գաղթել
* Ակոս-փոս
* Բախտ-ճակատագիր
* Խռովել-նեղանալ
* Օրհնություն-փառաբանություն
* Արդար-ազնիվ
* Շիկնել-կարմրել
* Ցանել-սերմանել
* Խորհել-մտորել
* Քարանալ-անշարժանալ
* Տեղահան լինել-գաղթել

**Գտի'ր հականիշային զույգերը և միացրու գծիկով.**

* Պառավություն – երիտասարդություն, ջահելություն
* Խամրած – թարմ, փայլող
* Առողջանալ – հիվանդանալ
* Բազմագույն - միագույն
* Կենդանանալ – մահանալ
* Անջատվել – միանալ
* Շշուկ – գոռոց, բղավոց
* Մատղաշ – ծեր, հասուն
* Տարօրինակ – բնական, սովորական
* Դժգոհ – գոհ
* Առնական – կանացի
* Հզոր – թույլ
* Ծիծաղկոտ – լացկան
* Թախիծ – ուրախություն
* ծառա-տեր
* գնալ-գալ
* մոտենալ-հեռանալ
* ցանկանալ-հրաժարվել
* ավետիս-բոթ
* Խոսել-լռել
* Պաղել-տաքանալ
* Քնել-արթնանալ
* Արդար-անարդար, անազնիվ
* Արտասվել-ժպտալ
* Հինավուրց-նորօրյա
* Խոնարհել-բարձրանալ
* Քնել-արթնանալ
* Արդար-անարդար, անազնիվ
* Արտասվել-ժպտալ
* Խռովել-հաշտվել
* Օրհնություն-անեծք
* Տեղահան լինել-հաստատվել
* Օրհնություն-անեծք
* Ապրել-մահանալ
* Խռովել-հաշտվել
* Օրհնություն-անեծք
* Տեղահան լինել-հաստատվել
* Խոսել-լռել
* Պաղել-տաքանալ
* Քնել-արթնանալ
* Արդար-անարդար, անազնիվ
* Արտասվել-ժպտալ

**Վերհիշել հետևյալ բառերի ուղղագրությունը -** ը*նդամենը, համբուրել, կրկնօրինակ, զարդարել, ճանապարհ, խնդրանք, շարժուձև, քրքջալ, օրորել, խոնարհել, աշխարհ, կռունկ (թռչուն), կրունկ (ոտքի մաս),*

**Հայ գրականություն-կրկնողություն**

**Գրականություն**

* **Գրիգոր Նարեկացի։** Մայրենի 6, էջ 149
	+ Ներկայացնել կերպարներին և համեմատել նրանց։
	+ Ո՞վ է Գրիգորը և ի՞նչ է «Նարեկը»։
	+ Հավատու՞մ ես, որ խոսքը կարող է բուժել։ Հիմնավորի՛ր կարծիքդ։
	+ Անին անվանում են «Հազար ու մի եկեղեցիների քաղաք»։ Իսկ ի՞նչ անուն են տալիս Երևանին։
* **Կռունկ։** Մայրենի 6, էջ 168- 174։
	+ Ե՞րբ է տեղի ունեցել պատմությունը
	+ Ովքե՞ր են պատմության հերոսները։
	+ Նկարագրիր իռլանդուհու արտաքինը և բնութագրիր նրան։
	+ Քո կարծիքով պանդուխտն ինչու՞ է իր ցավը հենց կռունկին պատմում։
	+ Կարո՞ղ է մարդ ազդվել օտար ու անծանոթ երգից։
	+ Կոմիտասին անվանում են հայ երգի Մեսրոպ Մաշտոց։ Կարո՞ղ ես ասել, թե ինչու։
	+ Կոմիտասի մասին մի քանի տեղեկություններ հավաքիր և գրավոր ներկայացրու դասարանում։
* **Համո Սահյան Պապը։**
* Ինչպիսի միջավայր է պատկերված բանաստեղծության մեջ:
* Պատկերել քաղաքային միջավայր և գյուղական միջավայր: Համեմատել դրանք:
* Որտե՞ղ կգերադասեիր ապրել՝ գյուղում, թե՞ քաղաքում:
* **Ստեփան Զորյան Պապն ու թոռը**
* Ի՞նչ զգացողություններ ունեցար պատմվածքը կարդալիս:
* Բնութագրիր պապին:
* Բնութագրիր Աստղիկին:
* Վերլուծիր պատմվածքը:
* **ԿՌՈՒՆԿ Երաժշտ՝ ըստ Կոմիտասի, խոսք՝ ժող.**

## Համո Սահյան «Պապը»

* + Ինչպիսի միջավայր է պատկերված բանաստեղծության մեջ:
	+ Պատկերել քաղաքային միջավայր և գյուղական միջավայր: Համեմատել դրանք:
	+ Որտե՞ղ կգերադասեիր ապրել՝ գյուղում, թե՞ քաղաքում:
	+ Տանը գրի՛ր շարադրություն քո պապիկի մասին:

## Համո Սահյան Ախր ես ինչպե՜ս վեր կենամ գնամ

* Ի՞նչ է հայրենիքը քեզ համար։
* Ի՞նչ ես սիրում Հայաստանում ամենից շատ։
* Ի՞նչ ես կարոտում Հայաստանում ամենից շատ։
* **Հովհաննես Գրիգորյան** ***ՀԱՅԱՍՏԱՆ***
* Համեմատի՛ր Համո Սահյանի «Ախր ես ինչպես վեր կենամ գնամ» և Հովհաննես Գրիգորյանի «Հայաստան» բանաստեղծությունները։
* Ինչպե՞ս են պատկերում սերը իրենց հայրենիքի հանդեպ այս երկու բանաստեղծները։
* Ո՞ր բանաստեղծությունն է քեզ հոգեհարազատ։

**Քերականություն**

* **Բառերի տեսակներն ըստ կազմության։ Մայրենի 6, էջ 153**
	+ Ո՞ր բառերն են կոչվում պարզ բառեր, բարդ բառեր։ Բերել օրինակներ։
	+ Ո՞ր բառերն են կոչվում ածանցավոր բառեր։ Բերել օրինակներ։
	+ Ո՞ր բառերն են կոչվում բարդածանցավոր բառեր։ Բերել օրինակներ։
* **Բարդ բառերի տեսակները։** Մայրենի 6, էջ 165
* Բարդ բառերը քանի՞ խմբի են բաժանվում։
* Նկարագրիր համադրական բառերը։ Բերել օրինակներ։
* Բեր հոդակապով և անհոդակպ բարդ բառերի օրինակներ։
* Բեր «ա», «ու» և «և» հոդակապերով ու տառերով միացված բարդ համադիր բառերի օրինակներ։
* Նկարագրիր հարադրական բարդ բառերը և բեր օրինակներ։
* Որո՞նք են կրկնավոր բարդությունները։ Բեր օրինակներ։
* Կրկնությունների մեջ արմատների ինչպիսի՞ փոփոխություններ են տեղի ունենում։ Բերել օրինակներ։
* **Միասին, անջատ և գծիկով գրվող բառեր։** Մայրենի 6, էջ 176
	+ Ո՞ր բառերն են միասին գրվում։ Բերել օրինակներ։
	+ Ո՞ր բառերն են անջատ գրվում։ Բերել օրինակներ։
	+ Ո՞ր բառերն են գծիկով գրվում։ Բերել օրինակներ։
* **Համառոտագրություն,** Մայրենի, էջ 192-193
	+ Ի՞նչ է համառոտագրությունը։
	+ Ինչու՞ է օգտագործվում համառոտագրությունը։
	+ Համառոտագրման ի՞նչ եղանակներ գիտես։
	+ Էջ 192-ի հրավիրատոմսում կապույտով գրված հապավումները բացիր։

**Մշակույթ – *կրկնողություն***

* **Սուրբ Գրիգոր Նարեկացի, էջ 151**:
	+ Քո բառերով վերապատմիր զրույցը։
	+ Նկարագրիր Գրիգոր Նարեկացուն։
	+ Տեղեկություններ հավաքիր Գրիգոր Նարեկացու մասին և գրավոր զեկույց ներկացարու դասարանում։
* ***5*  հետաքրքիր փաստ Կոմիտաս Վարդապետի կյանքից**
* Ինչպիսի՞ն էր Կոմիտասը արտաքնապես:
* Ինչպե՞ս էին նրան անվանում Քյոթահիայում:
* Ինչպե՞ս է Սողոմոնը հայտնվում Էջմիածնում:
* Ինչո՞ւ է կաթողիկոսը հուզվում:
* **Գյուղագրություն**
	+ Ի՞նչ է գյուղագրությունը:
	+ Ի՞նչ են պատկերում գյուղագիր հեղինակները:
	+ Ովքե՞ր են հայ գրականության մեջ գրել գյուղի մասին:
* **Լեզվի պատկերավորման միջոցները։** **Համեմատություն, էջ 209**
	+ «Պապը և թոռը» պատմվածքից դուրս գրիր բոլոր համեմատությունները և մակդիրները
	+ Կարդա և քո խոսքերով մեկնաբանիր 209 էջի դասանյութը։
* **Հորովել**
* Ի՞նչ է հորովելը։
* Ինչպե՞ս են ստեղծվել հորովելները։
* Ու՞մ հետ է խոսում հողագործը Կոմիտասի «Հորովել»-ում։
* **Ազատ ոտանավոր** (*vers libre)*
* Ի՞նչ է ազատ ոտանավորը։
* Որոշի՛ր Հովհաննես Գրիգորյանի «Հայաստան» բանաստեղծության տեսակը։
* Վերլուծի՛ր Գրիգորյանի բանաստեղծությունը ըստ հանգերի, կրկնվող պատկերների, վանկերի քանակի։

**Տնային հանձնարարություն**

**Գրականություն -** Կրկնել անցած բոլոր գրականության թեմաները։

**Բառագիտություն** – **Կրկնողություն**

* Վերհիշել աշխատանքային փաթեթում ներառված բոլոր բառերի ու արտահայտությունների իմաստները, հոմանիշները, հականիշներն ու ուղղագրական բառերը։

**Քերականություն – Կրկնողություն**

* Վերհիշել աշխատանքային փաթեթում տեղ գտած բոլոր սահմանումները։ Պատասխանել աշխատանքային փաթեթի հարցերին և կատարել հանձնարարությունները։

**Մշակույթ – Կրկնողություն**

* Վերհիշել աշխատանքային փաթեթում ներառված դասանյութերը, կարողանալ վերարտադրել սեփական խոսքերով և պատասխանել դասանյութերի հարցերին։