**25-րդ շաբաթ**

**Ամսաթիվ՝** —————————

**Կրթական հարթակ՝ 7-րդ**

**ՈՒսուցիչ՝** —————————————————

**Դասագիրք՝ «Մայրենի 6», Դավիթ Գյուրջինյան**

***Նախորդ դասի ստուգում։***

**Բառագիտություն**

* **Վերհիշել հետևյալ բառերի բացատրությունները**
* Գրավել —————————————————————
* Վանական —————————————————————
* Դեմքը կնճռոտել —————————————————————
* Հափշտակած —————————————————————
* Խլել —————————————————————
* **Վերհիշել հետևյալ բառերի հոմանիշները**
  + Մերձավոր ———————————
  + Դիզել ———————————
  + Այրել ———————————
  + Ապշել ———————————
  + Կույտ ———————————
  + Տանջանք ———————————
* **Վերհիշել հետևյալ բառերի հականիշները**
  + Իրական ———————————
  + Թանկարժեք ———————————
  + Զգույշ ———————————
  + Թուլություն ———————————
  + Անհնար ———————————

**Անցած նյութի ամփոփում։ Կրկնողություն։ Նախապատրաստել աշակերտներին գիտելիքների ստուգման երկրորդ փուլին։**

* **Հովհաննես Թումանյան։ Քառյակներ։**
  + Սովորել կարդալ գեղեցիկ առոգանությամբ
  + Ձեր ընտրությամբ 2 քառյակ սովորել անգիր
* **«Մայրը», Հովհաննես Թումանյան**
  + Կարդալ, քննարկել, վերլուծել կերպարները։
  + Նախապատրաստել նյութը վերաշարադրելու և պատմելու։
  + Ներկայացնել ստեղծագործության սյուժեն և բովանդակությունը։
* **«Արշակ և Շապուհ»։**
  + Ովքե՞ր են պատմության հերոսները։
  + Նկարագրիր հերոսներին քո խոսքերով, այնուհետև տեքստից գտիր նրանց նկարագրող խոսքերը։
  + Մեկնաբանի՛ր Արշակ արքայի «Հեռու՛, չարագործ ծառա, որ այսօր քո տերերի վրա տեր ես դարձել և հափշտակել քո տերերի գահը» խոսքերը։
  + «Ի՞նչն է ուժ տալիս Արշակ արքային» վերնագրով հակիրճ շարադրություն գրիր։
* **«Մասիսին մոտիկ»։**
  + Փորձիր բանաստեղծությունը պատմել սեփական խոսքերով։
  + Արարատ լեռան մասին հավաքիր աշխարհագրական, պատմական տեղեկություններ, նկարագրություններ և փոքրիկ զեկույց գրիր՝ մյուս դասին ներկայացնելու համար։
  + Ցանկության դեպքում մի հատված, կամ ամբողջը, սովորել անգիր։
* **«Ու՞ր է կղզյակն Սևանա», էջ 116**
  + Ի՞նչ սովորեցիր Սևանի մասին։
  + Ի՞նչ լուրջ խնդրի առջև է կանգնած Սևանը։
  + Ի՞նչ լուծումներ կառաջարկես։ Ինչպե՞ս կարելի է բարելավել Սևանի վիճակը։
  + Մշակույթի թեմաները սովորելուց և ամփոփելուց հետո նամակ գրիր պետական մարմիններին և քո մտահոգությունն ու առաջարկները հայտնիր նամակում։
* **«Արագածին», էջ 125**
  + Ինչպե՞ս է հեղնիակը նկարագրում Արագածին։
  + Փորձիր սեփական խոսքերով պատմել բանաստեղծությունը։
  + Անգիր սովորիր բանաստեղծության 2 քառյակ
* **«Արտաշես և Սաթենիկ», էջ 134**
  + Ո՞վ էր Արտաշեսը։ Նկարագրիր նրան որպես թագավորի և որպես մարդու։
  + Ինչպե՞ս և որտե՞ղ Արտաշեսը ընտրեց նոր քաղաքամայրի կառուցման վայրը։
  + Նկարագրիր Կուր գետի ափին տեղի ունեցած ճակատամարտը՝ Ո՞ւմ դեմ էր և ինչպե՞ս տեղի ունեցավ։
  + Ո՞վ էր Սաթենիկը։ Նկարագրիր նրաարտաքինն ու բնավորությունը։
  + Ի՞նչ արեց Սաթենիկն ու ինչու՞։
  + Պատմիր Արտաշեսի Սաթենիկին փախցնելու տեսարանը։
  + Քո խոսքերով պատմիր դասանյութը։
  + Փնտրիր և մի քանի փաստեր գրիր Արտաշատ մայրաքաղաքի վերաբերյալ։
  + Հայաստանն ուրիծ ի՞նչ մայրաքաղաքներ է ունեցել։ Ո՞րն է Հայաստանի մայրաքաղաքը հիմա։
* **«Հայկական էսքիզներ», էջ 145**
  + Դու ի՞նչ ես կարծում, ո՞րն է հայ մարդու ուժն ու թուլությունը։
  + Նկարագրիր Լենկթեմուրին։ Ինչպիսի՞ն էր նա։
  + Հեղինակի խոսքերով ինչպե՞ս էր հայը վերաբերվում գրքին։ Դու այդպե՞ս ես վերաբերվում գրքին։
  + Ի՞նչ ես կարծում, հասկացա՞վ Լենկթեմուրը, թե ո՞րն է իրական հարստությունը։
  + Ի՞նչ էին այդ մատյանները խորհրդանշում հայի համար։
  + Դու կփոխեիր քո ոսկին ու գանձերը քո երկրի պատմության ու անցյալի հետ

**Բառարանային աշխատանք**

* **Սովորել հետևյալ բառերի բացատրությունները**
* Հյուծիչ – տանջալից, չարչարող, թուլացնող, սաստիկ հոգնեցնող
* Երկպառակություն – համաձայնության խախտում
* Անընդմեջ – շարունակական, չընդհատվող
* Պատգամավոր – ներկայացուցիչ, որևէ հանձնարարության համար ընտրված մարդ
* Արիներ – հին ժողովուրդ, ապրել են Իրանական բարձրավանդակում և իրենց համարել են «Լիիրավ մարդիկ»
* Այսուհետև - Սրանից հետո
* Աստղագուշակ – Աստղերով գուշակություն անող մարդ
* Սրահ – Մեծ, ընդարձակ սենյակ
* Մեղանչել – Մեղք կամ հանցանք գործել
* Հոխորտալ – սպառնագին խոսել
* Հափշտակել – բռնի ուժով խլել
* Մեղա գալ – մեղքը խոստովանել և ներում հայցել
* Ցմահ – մինչև մահ
* Վրեժ լուծել – վատ արարքի համար փոխադարձաբար պատժել
  + Ընդոստ – Հանկարծ տեղից ցատկելովդ
  + Նրբագեղ – քնքուշ, նուրբ ու գեղեցիկ
  + Դավ – գաղտնի մտածված չար գործ
  + Բյուրավոր – անթիվ, անհամար, բազմաթիվ, անհաշիվ
  + Խեժ – ծառի կամ բույսի կեղևից հոսող կպչող հյութ
  + Եղկելի արարքներ – զզվելի, շատ վատ արարքներ
  + Աներկյուղ – առանց վախի
  + Անբեկանելի – անկոտրելի, հաստատուն
  + Եղերական – ողբալի, աղետալի, տրագիկ
  + Ողողել – հոսանքով ծածկել, կամ քշել-տանել
  + Պատգամ – ավանդ, պատվեր, հրաման
  + Պատնեշ – բավական բարձր կառույց՝ ինչ-որ բան պաշտպանելու համար
  + Պոռթկալ – միանգամից ու բուռն կերպով տեղի ունենալ, բռնկվել
  + Ցոլացող – արտացոլվող, շողացող, փայլող
  + Չքնաղ – Շատ գեղեցիկ, աննման
  + Հոնքերը խոժոռել – բարկացած տեսք ունենալ
  + Փրփրաբաշ – փրփուրով պատված
  + Խայտալ – ուրախությունից թռչկոտել,
  + Շքեղ – հոյակապ,
  + Թերակղզի – ցամաքի մաս, որի 3 կողմերը ծածկված են ջրով, իսկ մի կողմը միացած է ցամաքին։
  + ընդջրյա – ջրի տակ գտնվող, ստորջրյա
  + ձկնկիթ – ձկան ձու
  + ծվարել – մի տեղում տեղավորվել՝ հանգստանալու համար, կծկվել, կուչ գալ
  + ջրիմուռ – ջրային բույս
  + թան – մածնաջուր
  + կռներ – մարդու ձեռքերը՝ ուսից մինչև մատներ։ թևեր
  + ոռոգել – ջրել, ջուր տալ
  + հարատևել – երկար ժամանակ տևել
  + Վահան – զինվորի պաշտպանող զենք
  + Կայծակեղեն – կայծակից գոյացած
  + Թափառական – թափառող՝ այս ու այն կողմ շրջող մարդ, պանդուխտ
  + Փերուզ – կապտականչ գույնի թանկարժեք քար
  + Ոսկեհյուս – ոսկեթելից հյուսված
  + Աբրեշումե – մետաքսե, silk
  + Փեշ – հագուստի եզրը
  + Հուր հրեղեն – կրակե, կրակածին
  + Ճախրող – օդում պտույտներ անելով թռչող
  + Զառ ու զարմանք – սքանչելիք, հրաշք
  + Ծիրանավառ – Ծիրանագույն շողերով փայլող
  + Բյուրեղ – թանկագին քար
  + Գիշեր ու զօր – օր ու գիշեր
  + Ոստան – Թագավորանիստ քաղաք, մայրաքաղաք, երկրի գլխավոր քաղաքը
  + Ճերմակափառ – Ճերմակ/սպիտակ փայլով
  + Շարվեշարան - շարք-շարք, իրար հետևից
  + Հառնել – վեր ելնել, բարձրանալ
  + Որձաքար – Շատ կարծր քար
  + Հլու-հնազանդ – կուրորեն ենթարկվող
  + Ալաններ – Հյուսիսային Կովկասում 2-3-րդ դարերում ապրող ցեղեր
  + Սանձակոծ – սանձով չափ գցված
  + Ռազմի շեփոր հնչեցնել – պատերազմի կոչել
  + Ծերունազարդ – ճերմակահեր, ծերությամբ/սպիտակած մազերով զարդարված
  + Կրկնկի վրա բացվել – լայն բացվել
  + Հետևակ – ոտքով գնացող զորք
  + Այրուձի – ձիավոր զորք
  + Տափարակ – հարթ/տափակ տարածություն, դաշտավայր
  + Դիմագրավել – դիմադրել, հակահարված տալ
  + Ընկրկել – հետ նահանջել, հրաժարվել
  + Բեհեզե – Վուշի բարակ թելից գործված նուրբ կտոր
  + Ոսկեծղի – ոսկեգույն ձեռքերով
  + Գահավորակ – մեծ ու փափուկ բազմոց
  + Ծառս լինել – բորբոքվել, ընդդիմանալ, տեղից վեր թռչել
  + Մարմարե – սպիտակ ու փայլուն քար
  + երկնամուխ – երկինք հասնող, երկնքի մեջ մխրճված
  + փանդիռներ – եռալար երաժշտական գործիք
  + Ամբարտավան – իր մասին շատ մեծ կարծիքով․ գոռոզամիտ, ինքնահավան
  + Շիկափոկ – շիկագույն/կրակագույն պարանից հյուսված
  + Գրավել – Տիրել, բռնի ուժով վերցնել
  + Վանական – Վանքին պատկանող
  + Դեմքը կնճռոտել – դեմքին դժգոհ ու բարկացած արտահայտություն տալ
  + Հափշտակած – բռնի ուժով խլել, գողանալ
  + Խլել – զոռով վերցնել,
* **Սովորել հետևյալ բառերի հոմանիշներ**
  + դարդ-ցավ
  + ձեն ածել-ձայն տալ
  + մաքի- ոչխար
  + հավք-թռչուն
  + անհոգ-անդարդ
  + զարմանալ-ապշել
  + շռայլ-առատաձեռն
  + Իրիկուն-երեկո
  + Շինել-կառուցել
  + Օճորք-տանիք-կտուր
  + Երդիկ-լուսամուտ
  + Պտտել-պտտվել
  + Ընծա – նվեր
  + Խարդախ - խաբեբա, անազնիվ, նենգ
  + Դաշինք – համաձայնություն, պայմանագիր, միասնություն
  + Հաշտություն – համերաշխություն
  + Նախատել – հանդիմանել, կշտամբել, վիրավորել, քննադատել
  + Հնազանդ – ենթարկվող, լսող,
  + Սպառնալ - վախեցնել
  + Ստույգ – ճշգրիտ
  + Ջինջ – պարզ, մաքուր, զուլալ,
  + Զայրույթ – բարկություն
  + Գունատ – դժգույն, անգույն
  + Ահարկու – սարսափելի
  + Հանգրվանել – հանգստանալու համար կանգ առնել
  + Ապերախտ – անշնորհակալ
  + Լեշ – դիակ
  + Շյուղ – ոստ, ճյուղ
  + Դալար – կանաչ, նորածիլ, թարմ
  + Կարկառել - պարզել, մեկնել
  + Լազուր – բաց կապույտ, երկնագույն
  + Երանգ – գույն
  + Զարնել – զարկել, խփել
  + Համընթաց – նշված ուղղությամբ շարժվող
  + Փարվել - փաթաթվել
  + Հեզիկ – մեղմ
  + Բծախնդրորեն - մանրամասնորեն, մանրուքներին ուշադրություն դարձնելով
  + Ալմաստ – ադամանդ
  + Ծվեն – պատառ, մաս
  + Բույր – հոտ, /անուշահոտ/
  + Պերճ – շքեղ, հարուստ, փառավոր
  + Սեգ – հպարտ, վեհ, փառահեղ
  + Բազում – բազմաթիվ, շատ, անհամար
  + Անդ – այնտեղ
  + Անապակ - մաքուր
  + Անսասան – հաստատուն, չշարժվեղ,
  + Փողփողալ – ծածանվել
  + Զղջում – փոշմանել
  + Աղաչել – խնդրել
  + Հաստաբեստ – Հաստ և ամուր, հաստակառույց, պինդ
  + Փափագ –երազանք
  + Խռովված – զայրացած, բարկացած
  + Մերձավոր - մոտիկ, բարեկամ, հարազատ
  + Դիզել – հավաքել, կուտակել
  + Այրել – վառել
  + Ապշել - զարմանալ
  + Կույտ – խումբ
  + Տանջանք - չարչարանք

**Հականիշներ**

* + դարդ-ուրախություն
  + անհոգ-հոգցաշատ
  + շռայլ-ժլատ
  + միանալ-բաժանվել
  + մեծահոգի-նեղսիրտ
* Երեկո-առավոտ
* Շինել-քանդել
* Լուռ-աղմկոտ
* Քաղցր-դառը
* Մահանալ-ծնվել
* Ծառա – Տեր
* Խեղճանալ – ուժեղանալ, հզորանալ
* Հանցավոր – անմեղ
* Հնազանդ - անհնազանդ
* Խաղաղ – աղմկալից, անհանգիստ
* Պարզկա – ամպամած, անմաքուր
* Ապերախտ – երախտագետ, շնորհակալ
* Դալար - չոր
* Սաստկանալ – թուլանալ
* Առանձնահատուկ – սովորական, հասարակ
* Օրորուն – հաստատուն
* Խորքեր – մակերես
* Շքեղ – հասարակ, աղքատ, խղճուկ
* Փայլուն – անփայլ
* Գագաթ – փեշ
* Բուրումնավետ – անհոտ
* Գեղանի – տգեղ, այլանդակ
* Բարձրադիր – ցածրադիր
* Շքեղազարդ – հասարակ, պարզ
* Անապակ - կեղտոտ
* Խռովված – հանգիստ, խաղաղ
* Իրական – սուտ, կեղծ
* Թանկարժեք – անարժեք, հասարակ
* Զգույշ – կոպիտ, անզգույշ
* Թուլություն – ուժ
* Անհնար - հնարավոր

**Ուղղագրություն** – Վերհիշել հետևյալ բառերի ուղղագրությունը՝

*խորհուրդ, մեղանչել, թագավոր, խեղճանալ, Շապուհ, ողողել, որևէ, երևալ, խեղդված, շյուղ, հռչակվել, Սևան, երբեմն, վերջիվերջո, անձրևաջուր, բյուրեղ, բույն, ոսկեհյուս, աղբյուր, բույր,* *արձակ, նուրբ, օդեղեն, զղջալ, բարձրադիր, գաղտնարան, մերձավոր, ձեռագիր, մատյան, Լենկթեմուր*

**Հայոց լեզու**

* **Ձայնավորների ուղղագրություն։ Է-Ե ձայնավորների ուղղագրությունն ու ուղղախոսությունը**
* **Ածանց**։ Մայրենի 6, էջ 96-97
* **Ածանցների տեսակները**։ Մայրենի 6, էջ 111-112
  + Քանի՞ տեսակ են լինում ածանցները։ Որո՞նք են։
  + Ո՞ր ածանցներն են կոչվում նախածանցներ։ Բերել օրինակներ։
  + Ո՞ր ածանցներն են կոչվում նախածանցներ։ Բերել օրինակներ։
  + Մեկից ավելի վերջածանցներ ունեցող բառերի օրինակներ բեր։
* **Գեղարվեստական և գիտական խոսք**։ Մայրենի 6, էջ 115-116
  + Ե՞րբ է գործածվում գիտական խոսքը։
  + Ե՞րբ են գործածում գեղարվեստական խոսքը։
  + Ինչո՞վ են գիտական և գեղարվեստական խոսքերն իրարից տարբերվում։
  + Սևանի մասին այսօրվա դասի պատմություններում ի՞նչ պատկերավոր նկարագրություններ հանդիպեցիր։
  + Գիտական բառեր դուրս գրիր այսօրվա դասերից։
* **Նախածանցներ**։ Մայրենի 6, էջ 129-130
  + Որո՞նք են հայերենի ամենագործածական նախածանցները։ Բերել օրինակներ։
  + Որո՞նք են ժխտական կամ բացասական նախածանցները։ Բերել օրինակներ։
* **Վերջածանցներ**։ Մայրենի 6, էջ 139
  + Որո՞նք են հայերենի ամենագործածական վերջածանցները։ Բերել օրինակներ։
  + Կարողանալ բացատրել նշված վերջածանցների ավելացումից բառը ի՞նչ փոփոխությունների է ենթարկվում։

**Մշակույթ**

* **Քառյակ**
  + Ի՞նչ է քառյակը։
  + Ե՞րբ է առաջացել քառյակը։
  + Որտե՞ղ է տարածված եղել։
  + Ո՞վ է հայ գրականության մեջ հայտնի իր քառյակներով:
* **Պատմվածք**
  + Ի՞նչ է պատմվածքը։
  + Ի՞նչ է նկարագրվում պատմվածքի մեջ։
  + Ի՞նչ ծավալի ստեղծագործություն է պատմվածքը։
* **Բարեկենդան**
* Ե՞րբ է նշվում Բարեկենդանը։
* Ի՞նչ է խորհրդանշում այս տոնը։
* Ինչպե՞ս են հայերը տոնում Բարեկենդանը։  
  Պատմիր Ուտիս տատի և Ակլատիս պապի մասին։ Նկարագրիր տիկնիկներին։
* Պատմիր Պահքի մասին։
* **Նոյ Նահապետի տապանը Արարատի վրա։ Էջ 107-109**
  + Ինչպիսի՞ն էր մարդուն պատկերացնում Աստված։ Մեկնաբանիր, հեղինակն ի՞նչ նկատի ունի «մարդը լինի կատարյալ և ամենաէական դերն ունենա ողջ տիեզերքում» արտահայտության մեջ։
  + Ինչու՞ Բարկացավ Աստված և ի՞նչ պատվիրեց Նոյին։
  + Վերապատմիր պատմության ընթացքը։
  + Պատմության մեջ երկխոսություններ ավելացրու։
* **Սևանա լիճ, էջ 113 – 115**
  + Ինչպե՞ս է հեղինակը նկարագրում Սևանը։
  + Հերթվ նկարագրիր Սևանը տարվա բոլոր եղանակներին։
  + Ի՞նչ փաստեր սովորեցիր Սևանի մասին։
* **Արագած լեռ, էջ 123-124**
  + Պատմությունից ի՞նչ փաստարկներ սովորեցիր։
  + Ի՞նչ գետակներ են բխում արագածի լանջերից։
  + Ինչպիսի՞ն էր հնում Արագածն ըստ պատմիչների։
  + Արագածն ի՞նչ նշանակություն ունի մեր երկրի համար։
* «**Էրեբունի-Երևան» և «Երևան» էջ 142, 143**
  + Ի՞նչ տեղեկություններ գիտես Երևանի մասին։
  + Փորձիր բացատրել «Մեր դարե կարոտ» և «Մեր քարե նազանք» արտահայտությունների իմաստը։
  + Բացատրիր «Անկատար տենչեր» և «արյան կանչեր» արտահայտությունների իմաստը։
  + Ինչի՞ հետ է հեղինակը Երևանին համեմատում «Երևան» բանաստեղծությունում։
  + Տանը գրավոր զեկույց կազմիր Երևանի մասին՝ ներառելով նոր փաստեր։

**Տնային հանձնարարություններ**

**Գրականություն -** Կրկնել անցած բոլոր գրականության թեմաները։

**Բառագիտություն** – **Կրկնողություն**

* Վերհիշել աշխատանքային փաթեթում ներառված բոլոր բառերի ու արտահայտությունների իմաստները, հոմանիշները, հականիշներն ու ուղղագրական բառերը։

**Քերականություն – Կրկնողություն**

* Վերհիշել աշխատանքային փաթեթում տեղ գտած բոլոր սահմանումները
* Պատասխանել աշխատանքային փաթեթի հարցերին և կատարել հանձնարարությունները։

**Մշակույթ – Կրկնողություն**

* Վերհիշել աշխատանքային փաթեթում ներառված դասանյութերը, կարողանալ վերարտադրել սեփական խոսքերով և պատասխանել դասանյութերի հարցերին։